

„Ich liebe komische Rollen, die keiner spielen will“

Sonntagsfrühstück Für ihre Rolle in „Ein starkes Team“ (8. Juni, ZDF) hospitierte Anna Fischer in einem Pflegeheim. Im Interview verrät die Berlinerin, wie intensiv sie sich auf Filme vorbereitet. *Von Jens Rümmler*

Freitag ab Eins macht jeder seins? Von wegen! Pünktlich 13 Uhr steht Anna Fischer an einem Freitag im Mai vorm verabredeten Lokal unweit ihres Kreuzberger Heimatkiez. Im stylischen Trenchcoat überm Sommerkleid kam sie mal eben über die Spree spaziert. Auf Berlin steht sie total, und hier zunehmend auch auf die grünen Ecken der Stadt, wie die Schauspieler betont. „So viel Botanik mitten in der City finde ich wunderschön. Ich nehm' das mehr wahr als früher und kann gerade nach Drehtagen in Parks und an Seen besser runterfahren“, so die herzerfrischende Anna Fischer („Die Bestatterin“, „Harter Brocken“). Kein Wunder, dass die Mimik auch ins Umland ausschwärmt. „Zuletzt entdeck-

te ich für mich den Sternepark Westhavelland. Tagsüber findest du hier tolle Natur und nachts leuchten die Sterne. Lichtverschmutzung gibt's kaum“, so die gebürtige Berlinerin. Auch mit der Uckermark könne sie viel anfangen. In Frankfurt (Oder) habe sie sogar mal nach einer Wohnung Ausschau gehalten! Ursprung der spät entdeckten Naturliebe sei womöglich die Datsche der Eltern östlich von Berlin, sagt die kleine Frau mit den starken Filmauftritten. Im Campervan erkundete sie auch schon halb Europa, u.a. Albanien, Italien und Portugal. Das Wohnmobil zieht sie Hotels vor: „Ich liebe die gemütliche, private Atmosphäre in meinem Camper. Die meisten Hotelzimmer können mir das nicht bieten.“ Bei Filmproduktio-

nen sei das anders. „Da wird sehr darauf geachtet, dass ich mich während der Dreharbeiten wohlfühle. Diese Hotels lassen sich dann wirklich genießen.“ Und da kommt das Gespräch auf seinen eigentlichen Anlass: Anna Fischers Rolle in der neuen Folge von „Ein starkes Team“ (ZDF, 8. Juni, 20.15 Uhr). Hier mimt sie die Chefin eines Seniorenheims, die nach einem Mord im Stift selbst in Verdacht gerät. Die Folge „Tod einer Pflegerin“ thematisiert auch das Fehlen von Personal und Finanzmitteln im Pflegesektor. „Für mich war das eine sehr angenehme Produktion. Alle Kolleginnen und Kollegen waren supernett, ein starkes Team eben“, so Fischer, die sich besonders von Hauptdarsteller Florian Martens beeindruckt zeigt. Die Chef-Casterin habe sie für die Rolle vorgeschlagen, ein weiteres Vorsprechen war nicht nötig. Auf die souveräne und disziplinierte Schauspielerin ist schließlich seit 22 Jahren Verlass.

So war sie auch diesmal perfekt vorbereitet, ein kleines Praktikum vorm Dreh in einem Altenheim inklusive: „Vielen ist gar nicht bewusst, welch ein Aufwand vorm Drehstart betrieben wird“, so Anna Fischer. Für sie sei diese Vorbereitung selbstverständlich. „Umso besser ich vorbereitet bin, umso sicher-

er und freier kann ich in die Rolle eintauchen. Andererseits lerne ich beim Film oft Bereiche und Berufe kennen, in die ich so gar nicht reingekommen wäre.“ Das gelte auch für ihre Hauptrolle in der ARD-Reihe „Die Bestatterin“. „Vor jeder Episode gehe ich zu einem richtigen Bestatter, spreche auch schon mal mit Angehörigen Verstorbener“, berichtet die 37-Jährige. Diese Professionalität legt Fischer grundsätzlich an den Tag: „Wenn es dir schwerfällt, dich in Andere reinzusetzen oder empathisch zu sein, kann es ein Krampf werden, eine Filmfigur glaubhaft zu verkörpern.“ Dabei liebt sie den eigenen Worten nach besonders „komische Rollen“, die sonst keiner spielen will: „Umso weiter weg die Figur von meinem



Gut drauf und um keine Antwort verlegen: Anna Fischer nach dem Interview im Friedrichshain *Foto: Jens Rümmler*



Am 8. Juni spielt Anna Fischer an der Seite von Florian Martens und Stefanie Stappenbeck in einer neuen ZDF-Folge von „Ein starkes Team“. *Foto: ZDF/Katrin Knöke*



Anna Fischer war schon in mehr als 60 TV- und Filmrollen zu sehen ...



... wie hier im ZDF-Film „Marie Brand und die letzten Tage der Kommune“. *Foto (2): Frank Dicks*

Bedrohliches Inneres Die Fußball-EM kann kommen

Knobeln, spielen, lachen Wie Kids sich auf das Event vorbereiten können

Roman Das Haus, in dem Yasemin bis vor kurzem gelebt hat, musste bis auf die Grundmauern abgerissen werden. Von der Wohnung, die sie zuletzt mit ihrem Freund Vito geteilt hat, sind nur Erinnerungen übrig. Die Geschichte der beiden reicht bis in ihre Jugend zurück: Beide wachsen im selben Hochhauskomplex auf, und Yasemin verliebt sich mit dreizehn in den drei Jahre älteren Nachbarn. Von klein auf fasziniert von Glaubensfragen und Spiritualität, versucht sie durch einen Liebeszauber, Vito für sich zu gewinnen. Doch nach einem Sanatoriumsaufenthalt, wo ihre Skoliose behandelt wird, geht sie auf Distanz. Zu fremd ist ihr der eigene Körper, zu groß die Scham wegen ihres Korsetts. Erst zwanzig Jahre später, als die mühsam aufgerichtete Wirbelsäule droht sich wieder zu stauen, begegnen sie sich erneut. Yasemin hält dieses späte Aufflammen der Jugendliebe für Schicksal. Aber dann zeigt Vito sein Inneres, das bedrohlich ist und leer. Ein Roman über die dunklen Seiten einer Liebe – und die Geschichte einer Befreiung. (*Deniz Ohde: Ich stelle mich schlafend; suhrkamp; 248 S.; 25 Euro*) **Wir verlosen 1 Exempl.; bis Do eine Mail an: gewinnspiel@moz.de; Stichwort: Schlafen. (Absender!)** db

Am 14. Juni startet die Fußball-EM in Deutschland. Auch kleine Fans können es kaum erwarten. Mit diesen Produkten aus dem Hause Kosmos vergeht die Wartezeit wie im Flug: **Kicker Kids - Fußball Quiz** Zwei bis vier Kinder spielen gemeinsam gegen das Spiel. Wer an der Reihe ist, würfelt und löst eine Frage in den Kategorien Fußballvereine, Nationalmannschaften, Stadien, Fußballgeschichte und Fußballspieler. Ist die Frage richtig beantwortet, wandert die Spielfigur auf dem Spielplan ein Feld vor. Ist die Antwort falsch, darf die Spielfigur des Spiels ein Feld vorwärts gezogen werden. (2-6 Spieler ab 8 J.; 11,99 Euro) **Kicker Fußball-Duell** Mit Taktik-Karten bewegen die Spieler ihre Fußballer über das Spielfeld. Wer an



der Reihe ist, spielt eine Karte aus der Hand. Dann werden Aktionen wie Zweikämpfe, Freilaufen, Dribbeln oder Passen ausgeführt und die Figuren bewegt. Gelangt eine Spielfigur in die Nähe des Tores, kommt es zum Abschuss. Die Torschuss-Karten entscheiden, wie hoch die Wahrscheinlichkeit ist, ins Tor zu treffen. Ein spannendes Familienspiel für zwei bis vier Personen – mit Schnell-Einstieg und

Erklär-App. (Ab 8 Jahren; 19,99 Euro) **Fußball-Witze** Dieses Buch ist ein Volltreffer, nicht nur für Kinder. Mailand oder Madrid – Hauptsache Italien! Die besten Fußball-Witze und -sprüche zum Schießen. Zum Selberlesen und Weitererzählen für Fußballfans ab 6 Jahren. Über 500 Fußballwitze und -scherzfragen zum Schmunzeln, Grinsen und laut La-

chen verkürzen die Zeit zwischen den Spielen. (Preis: 3,99 Euro) **Fußball-Standardwerk für Kids** In diesem Fußballbuch von Jonas Kozinowski steht alles drin, was fußballbegeisterte Kids wissen wollen. In 11 Kapiteln kann man sich u.a. zu Spielregeln, Ausrüstung, Vereinen, Bundesliga, Nationalmannschaften, Meisterschaften, Frauenfußball umfassend informieren. Interessante Rekorde und Kuriositäten sind ebenso enthalten wie ein Extra zu Taktik und Technik – für alle, die so erfolgreich spielen möchten wie Messi und Lewandowski. Die Texte sind leicht verständlich, mit über 600 Fotos und Zeichnungen anschaulich bebildert und anlässlich der EM vollständig aktualisiert. (Preis: 22 Euro) db

Heimkino

Die erste Republik löst das Königshaus als Despoten ab. Widerstand formiert sich und wird blutig bekämpft. Erstmals wird der Aufstand der Vendée in einem Historien-Spektakel thematisiert. Die französische Produktion entwirft mit gutem Cast ein sehenswertes Zeitengemälde, das kurzweilig unterhält. **Freiheit oder Tod** Pandastorm F 2023

Die Federal Agents Aaron Falk und Carmen Cooper werden in den australischen Bergsdschungel gerufen. Hier ist eine Informantin von ihnen bei einem Firmenausflug verschwunden. Nicht nur das Leben der Frau besorgt die Ermittler. Denn die Vermisste hatte auch brisante Daten in einem Finanzskandal gesammelt. Vor allem für Aaron ist die-

ser Fall emotional, da er in dieser Gegend als Jugendlicher seiner Mutter verloren hat. The Dry war ein echter Überraschungshit, den die Fortsetzung nicht toppen kann. Gleichwohl bedient man sich der gleichen Vorgehensweise. Ein verschachteltes System aus Abhängigkeiten eines Kriminalfalles wird gemischt mit den privaten Erlebnissen eines Ermittlers. Wieder eher ruhig inszeniert soll die Story im Focus stehen. **Force of Nature: The Dry 2** Leonine Aus 2023

In den frühen 1980ern mischen die Erich-Brüder die professionelle Wrestling-Szene auf. Getrieben von ihrem herrschsüchtigen Vater erleben sie Triumphe, Niederlagen und Tragödien. Das Biopic blickt hinter die Kulissen und erzählt eine der erstaunlichsten Sportgeschichten. Spannend, tolle Ausstattung und Cast. **The Iron Claw** Leonine USA 2023



Krimi der Woche

Das seltsame Rehaszentrum

Mit „Tödliche Oase“ legt die britische Autorin Emma Houghton ihren zweiten hoch spannenden Locked-Room-Thriller vor. Zoey kann sich nicht an letzte Nacht erinnern. Sie weiß nur, dass etwas gewaltig schiefgelaufen ist. Denn als sie aufwacht, ist sie nicht mehr in New York, sondern irgendwo in einer glühend heißen Wüste: in einem Haus, das ihr fremd ist, mit Menschen, die sie nicht kennt. Zoey wurde in der Oase aufgenommen, einem luxuriösen und total isolierten Rehaszentrum mitten im unerträglich heißen Nirgendwo.

Dort findet man Zuflucht vor dem Alltag – oder vor dem Gefängnis. Zoey hat zwar ihre Geheimnisse und das ein oder andere Problem, trotzdem ist sie davon überzeugt, alles unter Kontrolle zu haben. Bis mit jedem Tag und jedem Gespräch neue Erinnerungen hochkommen. Schließlich muss Zoey erkennen, dass jemand in der Oase ihr schaden und sie offenbar sogar töten will. Rasante Spannung mit Kino-Potenzial und einer starken weiblichen Stimme. ... (Emma Houghton: Tödliche Oase; Knauer; 384 S.; 16,99 Euro) db



Kinderbuch der Woche

Waghalsige Schatzsuche

Es wird Sommer auf der Insel Hiddensee, die Ferien stehen vor der Tür: Das unbeschwertere, aber auch recht ereignislose Leben der 10-jährigen Jette wird erschüttert, als sie in der alten Inselkirche eine überraschende Entdeckung macht, die dramatische Ereignisse nach sich zieht. Jette begibt sich zusammen mit ihrem großen Bruder Jan und ihren beiden Freunden auf die Spuren des sagenumwobenen Wikingerkönigs Harald Blauzahn. Die vier Kin-

der werden in eine waghalsige Schatzsuche verstrickt, die ihre Freundschaft auf eine harte Probe stellt. Aber nicht nur sie haben es auf den kostbaren Schatz abgesehen! Eine Geschichte über Mut, Zusammenhalt und Abenteuerlust für Kinder ab acht Jahren. (Katharina Pflugbeil: Jette und der Wikingerkönig; BoD; 192 S.; 20 Euro) **Wir verlosen 2 Exempl.; bis Do eine Mail an: gewinnspiel@moz.de; Stichwort: Wikinger. (Absender!)** db

